



ДЕТСКА ГРАДИНА „СНЕЖАНКА“

град Пловдив, район „Централен“, ул. „Тополница“ №3
тел.: 032/63-13-89, e-mail: snejanka@dg.plovdiv.bg www.dg-snejanka-pv.eu

ПРОГРАМА

на детска градина „Снежанка“, гр. Пловдив

Концепция за образователната политика на детската градина:

ДГ „Снежанка“, гр. Пловдив е модерна образователна институция за предучилищно образование, съхранила е българските образователни традиции и предоставя съвременни условия за развитие на личностния потенциал на всяко дете, привлекателна за децата и удовлетворяваща за родителите.

Подходи и форми на педагогическо взаимодействие

Педагогическото взаимодействие е процес, насочен към постигането на определен очакван резултат, свързан с цялостното развитие на детето, в който основни участници са учителят и детето.

При провеждането на педагогическото взаимодействие учителите използват игровата дейност за постигането на компетентностите по Наредба № 5 от 03.06.2016 г. за предучилищно образование.

Детската градина осигурява игрова дейност във всички видове организация през учебното и неучебното време на предучилищното образование.

Подходи на педагогическо взаимодействие:

Педагогическото взаимодействие е процес, състоящ се от множество компоненти – дидактическо, възпитателно и социално-педагогическо взаимодействие.

Педагогическото взаимодействие е обусловено и опосредствано от учебно-възпитателната дейност, целите на обучение и възпитание. То присъства във всички видове дейности- познавателна, трудова, творческа. В основата на педагогическото взаимодействие стои сътрудничеството на заинтересованите страни, което се явява в основата на възникването и развитието на социалния живот на личността.

Педагогическото взаимодействие е индивидуален процес (между възпитаващ и възпитаван), социално психологически (взаимодействие в група) и като интегрален процес (обединяващ различни възпитателни въздействия и практики в обществото).

Педагогическото взаимодействие способства за изграждането на личността на детето и за творческо израстване на педагога.

Хуманизирането на педагогическото въздействие и обучение, предполага разглеждането им като процеси, в които централна фигура е всяко дете.

Форми на педагогическо взаимодействие:

Педагогическото взаимодействие в предучилищното образование се организира в основни форми и в допълнителни форми.

Формите на педагогическото взаимодействие се организират в съответствие с прилаганата в детската градина програмна система при зачитане на потребностите и интересите на децата.

Основната форма на педагогическо взаимодействие е педагогическата ситуация, която протича предимно под формата на игра. Педагогическите ситуации се



ДЕТСКА ГРАДИНА „СНЕЖАНКА“

град Пловдив, район „Централен“, ул. „Тополница“ №3
тел.: 032/63-13-89, e-mail: snejanka@dg.plovdiv.bg, www.dg-snejanka-pv.eu

организиран само в учебното време и осигуряват постигането на компетентностите, като очаквани резултати.

Разпределение на основните форми на педагогическо взаимодействие по образователни направления и възрастови групи:

Образователни направления	първа възрастова група	втора възрастова група	трета възрастова група	четвърта възрастова група
Български език и литература	1	2	2	3
Математика	1	1	2	3
Околен свят	2	2	2	2
Изобразително изкуство	2	2	2	2
Музика	2	2	2	2
Конструиране и технологии	1	1	2	2
Физическа култура	3	3	3	3
общ брой педагогически ситуации	12	13	15	17

Посоченият брой на педагогическите ситуации за всяка възрастова група е съобразен с минималният, регламентиран в Наредба № 5 от 03.06.2016 г. за предучилищно образование.



ДЕТСКА ГРАДИНА „СНЕЖАНКА“

град Пловдив, район „Централен“, ул. „Тополница“ №3
тел.: 032/63-13-89, e-mail: snejanka@dg.plovdiv.bg www.dg-snejanka-pv.eu

Седмичното разпределение на педагогическите ситуации е разработено от учителите и е утвърдено от директора на ДГ „Снежанка“, гр. Пловдив на 15.09.2020 г.

Първа възрастова група

Съотношение „основни –допълнителни форми“: 12-18

	ПОНЕДЕЛНИК	ВТОРНИК	СРЯДА	ЧЕТВЪРТЪК	ПЕТЪК	брой
СУТРИН	1. ОС 2. Музика нечетна седмица	1. БЕЛ 2. Музика четна седмица	1. Математика 2. Музика нечетна седмица	1. ФК 2. Музика четна седмица	1. КТ	12
СЛЕД ОБЯД	1. ИИ	1. ФК	1. ИИ	1. ОС	1. ФК	

Втора възрастова група

Съотношение „основни –допълнителни форми“: 13-17

	ПОНЕДЕЛНИК	ВТОРНИК	СРЯДА	ЧЕТВЪРТЪК	ПЕТЪК	брой
СУТРИН	1. ОС 2. Музика нечетна седмица	1. БЕЛ 2. Музика четна седмица	1. Математика 2. Музика нечетна седмица	1. ФК 2. Музика четна седмица	1.КТ 2. БЕЛ	13
СЛЕД ОБЯД	1. ИИ	1. ФК	1. ИИ	1. ОС	1. ФК	

Трета подготвителна възрастова група

Съотношение „основни –допълнителни форми“: 15-15

	ПОНЕДЕЛНИК	ВТОРНИК	СРЯДА	ЧЕТВЪРТЪК	ПЕТЪК	брой
СУТРИН	1. ОС 2. ИИ 3. Музика- нечетна седмица	1. БЕЛ 2. Музика- четна седмица	1. Музика - нечетна седмица 2. Математика 3. ФК	1. Музика - четна седмица 2. ИИ	1. КТ 2. ФК	15
СЛЕД ОБЯД	1. КТ	1. ФК	1. БЕЛ	1. Математика	1. ОС	

Четвърта подготвителна възрастова група

Съотношение „основни –допълнителни форми“: 17-13

	ПОНЕДЕЛНИК	ВТОРНИК	СРЯДА	ЧЕТВЪРТЪК	ПЕТЪК	брой
СУТРИН	1. ОС 2. ИИ 3. Музика- нечетна седмица	1. БЕЛ 2. Музика- четна седмица	1. Музика - нечетна седмица 2. Математика 3. ФК	1. Музика - четна седмица 2. ИИ	1. КТ 2. ФК	17
СЛЕД ОБЯД	1. КТ	1. ФК	1. БЕЛ	1. Математика	1. ОС	